

Call for *Lange Nacht der kurzen Stücke* 2026 **Die Tanzszene in Karlsruhe und Umgebung stellt sich vor**

Das Kulturzentrum Tempel lädt die stärksten, außergewöhnlichsten und vielseitigsten Choreograf*innen aus Karlsruhe und der Region ein, ihre Kurzstücke im Rahmen von „TANZ Karlsruhe“ zu präsentieren. Gesucht werden Stücke mit Schwerpunkt moderner, zeitgenössischer Tanz und Tanztheater, mit einer maximalen Länge von 10 Minuten von Choreograph*innen oder Tänzer*innen aus Karlsruhe oder aus der Region.

Wir freuen uns über Bewerbungen von Neuzugängen und Altbewährten bis zum 02.06.2026.

Unter folgendem Link sind weitere Informationen zu Tanz Karlsruhe und dem Kulturzentrum Tempel zu finden.

<https://www.kulturzentrum-tempel.de/index.php?id=1501>

Information

Lange Nacht der Kurzen Stücke im Rahmen des Tanzfestivals Tanz Karlsruhe

Ort:

Kulturzentrum Tempel
Scenario Halle
Hardtstraße 37 a
D-76185 Karlsruhe / Germany

Probe:

Freitag, 06.11.26

ca. 16:00-22:00: Lichteinstellung/Spacing für Tänzer:innen aus Karlsruhe und nähere Umgebung, sofern umsetzbar
(max. 45 Min. pro Stück!)

Samstag, 07.11.26

ca. 11:00-17:00: Lichteinstellung/Spacing für Tänzer:innen für Gruppen mit weiterem Anfahrtsweg, sofern umsetzbar
(max. 45 Min. pro Stück!)

Bitte zunächst beide Termine blocken oder unbedingt direkt anmerken, wenn einer der beiden Termine für euch nicht machbar ist! Ihr bekommt den Probenplan mit euren Zeiten bis zum 15.09.2026, sofern alle weiteren Unterlagen (siehe Bewerbungsbogen) bis zum 31.08.2026 bei uns eingegangen sind.

Vorstellungen:

Samstag, 07.11.26

19 Uhr Vorstellungsbeginn

Sonntag, 08.11.26

19 Uhr Vorstellungsbeginn

Achtung: Ihr tretet an beiden Abenden in der gleichen Reihenfolge mit demselben Stück auf!

Die Reihenfolge wird immer von uns festgelegt. Hierbei können wir aus dramaturgischen Gründen und aufgrund der technischen Umsetzbarkeit keine Sonderwünsche berücksichtigen.

Es wäre schön, wenn ihr bis zum Vorstellungsende (ca. 22:00 Uhr) bleiben könntet, da wir am Ende nochmal alle auf die Bühne holen möchten.

Gage:

Die Gage ist nach der Mindestgagenregelung der LaFt festgelegt und beträgt 310 € pro Person (professionelle Choreograf*innen und Tänzer*innen*) pro Vorstellung. Die Probenstage werden nicht extra bezahlt!

Ihr könnt nach der Vorstellung also insgesamt 620€ bei uns in Rechnung stellen. Wir können nur vollständige Rechnungen inklusive Steuernummer annehmen! Die Rechnungsadresse lautet wie oben genannt.

Bitte beachtet: professionelle Choreograf*innen und Tänzer*innen sind diejenigen, die eine abgeschlossene Berufsausbildung oder vergleichbare Qualifikation und regelmäßige (min. 5 pro Jahr) Engagements als hauptberufliche Tänzer*innen/Choreograf*innen am Theater oder bei Tanzensembles nachweisen können (Nachweise im Bewerbungsbogen werden für die Einordnung geltend gemacht). Wer diese Anforderungen nicht erfüllen kann, fällt unter die Kategorie Hobby Tänzer*in.

Hobbytanzgruppen aus Tanzschulen o.ä. bekommen seit diesem Jahr ebenfalls eine kleinere Vergütung von insgesamt 400€ pro Gruppe. Diese ist von der Trainerin/Tanzschulleitung in Rechnung zu stellen.

Fahrtkosten:

Ihr dürft uns 30ct/km in Rechnung stellen. Dies bitte auf der gleichen Rechnung, jedoch als gesonderten Posten aufführen.

Übernachtung:

Es können leider keine Übernachtungskosten übernommen werden.

Bühnenplan Scenario Halle, Licht- und Soundequipment:

<http://www.kulturverein-tempel.de/index.php?id=97>

Technische Anforderungen:

Angesichts der Vielzahl der Gruppen und der kurzen Einrichtungszeit pro Gruppe, bitten wir darum, sich vor der Bewerbung mit den technischen Gegebenheiten im Tempel vertraut zu machen und die technischen Anforderungen des Stücks daran anzupassen.

Requisiten müssen (abgesehen von Stühlen) selbst angeschafft und mitgebracht werden.

Achtung: Wir haben eine Säule mitten auf der Bühne (siehe Bühnenplan)!

Bewerbungsschluss:

02.06.2026

An: Natalie Rauland

Mail : n.rauland@kulturzentrum-tempel.de

Betreff: Call for Lange Nacht der Kurzen Stücke 2026

Rückmeldung bekommt ihr spätestens bis Mitte Juli 2026

Bewerbungsmaterial:

Bis zum 02.06.2026

- Vollständig ausgefüllter Bewerbungsbogen
- Videomaterial (Link des aktuellen Stücks im Bewerbungsbogen)
- Foto im Format 1920x1080 hochauflösend (für Programmheft und Website)
- Kurze Beschreibung des Stücks
- Kurzer Lebenslauf

Bis zum 31.08.2026

- Lichtplan (mit Zeitangaben)
- Tec Specs (Plan mit wichtigen Informationen für unsere Technik)
- Musikschnitt im WAV-Format

Bewerbungskriterien:

- Regionalität: Choreograph:in oder Tänzer:innen müssen in Baden-Württemberg wohnen oder ihren Arbeitsmittelpunkt dort haben.
- Länge des Stücks: Die maximale Länge von 10 Minuten darf nicht überschritten werden!
- Verfügbarkeit: 06.-08.11.26
- Unterlagen: Vollständiges Bewerbungsmaterial via Mail bis 02.06.26!