



LAKS

Baden-Württemberg e.V.

Landes
Arbeitsgemeinschaft der
Kulturinitiativen und
Soziokulturellen Zentren

Karlsruhe, 26.04.2017

4. Mai bis 22. Juni 2017

BEST OF(F) Baden-Württemberg – freie Szene unterwegs

Preisträger von „6 TAGE FREI“ – der Bestenschau aus zwei Jahren Tanz- und Theaterproduktionen – touren durch Soziokulturelle Zentren

Veranstaltungstermine:

House of Hope // post theater

04.05. franz.K Reutlingen, 18.05. E-WERK Freiburg

Arirang – Wo ist Nordkorea? // Christine Chu

05.05. Dieselstrasse Esslingen, 12.05. zeitraumexit Mannheim, 18.05. Sudhaus Tübingen,
19.05. Tanz- und Theaterwerkstatt Ludwigsburg

3 Akte – Das stumme Lied vom Eigensinn // Antje Töpfer

05.+06.05. Theaterhaus G7 Mannheim

The Players // Edan Gorlicki

21.06. ROXY Ulm, 22.06. Tollhaus Karlsruhe

Unter dem Motto „BEST OF(F) – Freie Szene unterwegs“ werden zwischen Mai und Juni 2017 wieder einige der jüngst im Rahmen von „6 TAGE FREI“ prämierten Tanz- und Theaterproduktionen durch Soziokulturelle Zentren in Baden-Württemberg touren und dort ihre künstlerische Ausdruckskraft und ihr Können unter Beweis stellen. Die BEST OF(F)-Tour ist eine Kooperation der Landesverbände LAKS (Landesarbeitsgemeinschaft der Kulturinitiativen und Soziokulturellen Zentren Baden-Württemberg e.V.) und LaFT (Landesverband freie Tanz- und Theaterschaffende Baden-Württemberg e.V.) und findet in diesem Jahr bereits zum vierten Mal statt. Als gastgebende Häuser beteiligt sind u.a. das E-WERK Freiburg, zeitraumexit in Mannheim und die Tanz- und Theaterwerkstatt in Ludwigsburg. Sie sind in allen Regionen Baden-Württembergs verortet und ermöglichen somit, die ausgezeichneten Tanz- und Theaterproduktionen auch landesweit bekannt zu machen. Im Rahmen der diesjährigen Tour werden die Prämierten außerdem beim Kooperationspartner TIG7 in Mannheim zu Gast sein.

Den Start macht die recherchebasierte Produktion „House of Hope“ von post theater, die sich dem heiß umkämpften Wohnungsmarkt widmet und mit Videokunst, Theater und Performance ein Haus der Hoffnung entwirft (4. Mai franz.K Reutlingen, 18. Mai E-WERK Freiburg). In einer einzigartigen Kombination aus biografischen, musikalischen und tänzerischen Elementen nähert sich indes die Choreografin Christine Chu in „Arirang – Wo ist Nordkorea?“ ihren eigenen Wurzeln und der Lebensgeschichte ihres in Nordkorea

Geschäftsstelle

LAKS Baden-Württemberg e.V.
Alter Schlachthof 11
76131 Karlsruhe

Telefon 0721 - 47 04 19 09

Telefax 0721 - 47 04 19 11

E-Mail soziokultur@laks-bw.de

URL www.laks-bw.de

Bankverbindung

Sparkasse Karlsruhe Ettlingen

BIC KARSDE66XXX

IBAN DE26 6605 0101 0108 1980 60



LAKS

Baden-Württemberg e.V.

Landes
Arbeitsgemeinschaft der
Kulturinitiativen und
Soziokulturellen Zentren

geborenen Vaters (5. Mai Dieselstrasse Esslingen, 12. Mai zeitraumexit Mannheim, 18. Mai Sudhaus Tübingen, 19. Mai Tanz- und Theaterwerkstatt Ludwigsburg). In ihrem Stück „3 Akte – Das stumme Lied vom Eigensinn“ erweckt die Figurenspielerin Antje Töpfer verschiedene Materialien und Objekte zum Leben und lässt sie in poetischer Manier den Verlauf der Geschichte bestimmen (5.+6. Mai Theaterhaus G7 Mannheim). Auch das im Rahmen von „6 TAGE FREI“ Anfang April in Stuttgart sowohl mit dem Kritiker- als auch mit dem Zuschauerpreis ausgezeichnete Tanzstück „The Players“ von Edan Gorlicki geht mit auf Tour (21. Juni ROXY Ulm, 22. Juni Tollhaus Karlsruhe). Es testet spielerisch die Mechanismen von Macht und Kontrolle und überrascht mit einem besonderen Clou: Von den vier Tänzer/-innen ist eine/r ein Gast, der sich in die Gruppe ein- und seine eigene Rolle erfinden muss.

Auch abseits der BEST OF(F)-Tour arbeiten die Soziokulturellen Zentren ganzjährig mit den freien Tanz- und Theaterschaffenden zusammen. Diese finden in den Kulturhäusern Proberäume, Bühnen für Premieren und Aufführungen, Möglichkeiten zu Austausch und Netzwerkbildung sowie verwaltungs-/technische Unterstützung. Und nicht zuletzt sind sie für die Soziokulturellen Zentren, von denen einige die Schwerpunkte Tanz und Theater verfolgen, das Futter für die Ausgestaltung der freien Kulturarbeit. Deshalb ist es den Soziokulturellen Zentren ein Herzensanliegen, ihre Häuser auch im Rahmen der Tour für die freie Szene zu öffnen und ein BEST OF der neuesten Produktionen zu zeigen.

Mehr Informationen unter: www.laks-bw.de, www.6tagefrei.de
Karten sind bei den jeweiligen Veranstaltern erhältlich.

Ansprechpartner:

Landesarbeitsgemeinschaft der Kulturinitiativen und Soziokulturellen Zentren Baden-Württemberg e.V.
Alter Schlachthof 11 / 76131 Karlsruhe
Christine Pfirmann, christine.pfirmann@laks-bw.de, Tel. 0721-47041909

Geschäftsstelle

LAKS Baden-Württemberg e.V.
Alter Schlachthof 11
76131 Karlsruhe
Telefon 0721 - 47 04 19 09
Telefax 0721 - 47 04 19 11
E-Mail soziokultur@laks-bw.de
URL www.laks-bw.de

Bankverbindung

Sparkasse Karlsruhe Ettlingen
BIC KARSDE66XXX
IBAN DE26 6605 0101 0108 1980 60